

La Région Limousin  
propose

# « Carte Blanche à Diane Baratier »

Journée de repérages encadrée par la Directrice de la photographie

Vendredi 11 avril 2014



« La caméra c'est le lien entre le rêve du réalisateur et son décor »

Ancienne élève de l'École nationale supérieure Louis-Lumière (promotion "Cinéma" 1990), après avoir été l'assistante de Raoul Coutard, elle commence à travailler en 1991 avec Éric Rohmer, dont elle signera à partir de cette date la photographie de tous les films.

Fille du cinéaste Jacques Baratier, elle réalise aussi des documentaires, défend la mémoire du cinéma (sujet de son dernier film) et ne cesse de transmettre l'élan vital qu'elle a pour cette source perpétuelle d'inspiration qu'est le 7<sup>ème</sup> art.

A l'occasion du 11<sup>ème</sup> festival du cinéma de Brive – Rencontres européennes du moyen métrage, le Pôle cinéma vous invite à découvrir la Région Limousin en donnant carte blanche à cette grande Directrice de la photographie, installée à l'extrême sud-ouest du Limousin appelé La Riviera Limousine.

Diane Baratier a envie de vous faire découvrir, cette région qu'elle aime, les gens et les lieux qui l'inspirent, d'échanger sur une vie de cinéma.



Vous êtes **professionnels du cinéma** (réalisateur, producteur...) et vous êtes **présents à Brive** lors des Rencontres du Moyen-Métrage,

**INSCRIVEZ-VOUS :**

**Pôle Cinéma Région Limousin**

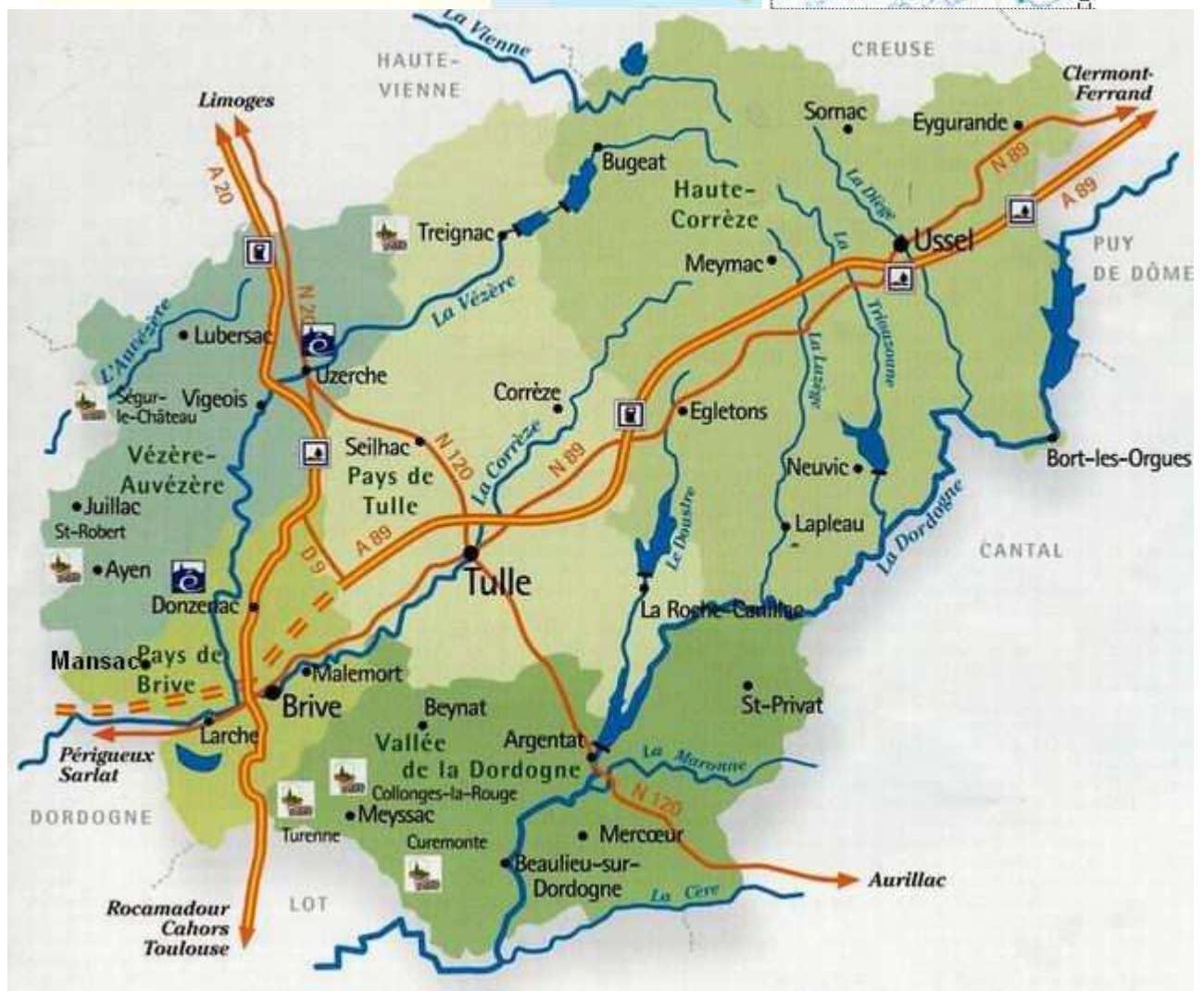
**Tél. : 05 87 21 20 80**

**cinemaenlimousin@cr-limousin.fr**

**www.cinemaenlimousin.fr**



# La Corrèze



# FAITES DU CINEMA TOURNEZ EN LIMOUSIN

[www.cinemaenlimousin.fr](http://www.cinemaenlimousin.fr)



## Feuille de route du 11 avril

9H – 10H

Accueil à l'hôtel le Quercy

10H – 17H

Repérages avec Diane Baratier

(divers sites ayant un potentiel cinématographique en Corrèze)

17H00

Retour à Brive et **Débriefing autour d'un apéritif**

**Pour cette journée, le Pôle Cinéma de la Région Limousin prend en charge une nuit d'hôtel, plus le transport, les visites, et les repas du midi et du soir.**

