

en partenariat avec la Région Limousin

LE FESTIVAL DOCUMENTAIRE

DOCS D'ICI

Des documentaires tournés chez vous



- 9h30** Petites histoires de l'internet
- 11h00** La mémoire des vivants
- 13h00** Destins d'ici, les aventuriers du plateau
- 14h30** Jean Grémillon, un cinéaste sous l'occupation
- 16h30** Les aristocrates du cuir
- 20h30** L'héritage retrouvé, avant-première uniquement sur réservation au 05 55 04 33 02

15h30 Café rencontres

Des auteurs, des histoires... des projets : de la conception à la diffusion

9h30-22h
jeudi **15 mai** 2014

Théâtre de l'Union

20 Rue des Coopérateurs, 87006 Limoges
05 55 79 90 00



FRANCE 3 LIMOUSIN PRESENTE LA 1^{ERE} EDITION DU FESTIVAL DOCS D'ICI
L'occasion de découvrir ou de redécouvrir une offre documentaire variée qui met à l'honneur des sujets de société, d'histoire, de patrimoine... Une offre multiple qui raconte des histoires de femmes et d'hommes, des histoires d'ici.

PROGRAMME

9H30 : "Petites histoires de l'internat"

Un film de Suzanne Chupin

Coproduit par France3Limousin/ Pyramide Production avec le soutien de la Région Limousin

Qu'est ce qui se joue dans la vie d'un jeune quand il quitte sa famille pour aller à l'internat ? De quoi est fait son quotidien une fois franchis les murs de l'institution, une fois qu'il se perd comme un anonyme dans la masse des autres internes... Un documentaire tourné au Lycée Darnet de Saint-Yrieix la Perche.

11H00 : "La mémoire des vivants"

Un film réalisé par Jean Pradinas

Coproduit par France 3 Limousin/Revfilms

Au moment du débarquement allié en Normandie en juin 44, et après l'attaque de la garnison allemande de Tulle par les Francs-Tireurs et Partisans, la division blindée S.S. «Das Reich», remontant du Pays Basque vers le front de Normandie, fut chargée d'exercer des représailles contre la ville de Tulle : 99 hommes furent pendus... 149 déportés, dont 101 périrent dans les wagons plombés ou à Dachau.

13H00 : "Destins d'ici, les aventuriers du plateau"

Un film de Jimmy Leipold

Coproduit par France 3 Limousin/ Egodoc production avec le soutien de la Région Limousin.

Dans un film inédit de 1978, une dizaine de jeunes idéalistes décide de quitter la ville pour s'installer en milieu rural, sur le plateau de Millevaches et instaurer un nouveau rapport à la terre. Trente quatre ans plus tard nous les avons retrouvés.

14H30 : "Jean Grémillon, un cinéaste sous l'occupation"

Un film de Véronique Martin

Coproduit par France 3 Limousin/LO&CO Production/ SNC, avec le soutien de la Région Limousin.

1942 : dans la période trouble de l'occupation, le cinéaste Jean Grémillon a choisi de venir tourner en Limousin l'un de ses chefs-d'œuvre "Lumières d'été". Réalisateur, acteurs, historiens et témoins racontent l'aventure de ce tournage et dessinent le portrait de ce cinéaste singulier.

15H30 : Café -rencontres

Ce café-rencontres réunira différents acteurs régionaux (France3 Limousin, Pôle cinéma de la Région, Pôle d'éducation à l'image, coproducteurs, réalisateurs ... autour du documentaire : de sa conception à la diffusion. Seront également évoqués les nombreux projets mis en chantier par l'antenne régionale de France 3 Limousin.

16H30 : « Les aristocrates du cuir »

Un film de Laurence Generet

Coproduit par France 3 Limousin/13 Productions avec le soutien de la Région Limousin.

La ganterie, le travail du cuir et la ville de Saint-Junien, une histoire cousue main. A Saint-Junien, on s'accorde à dire qu'on partage un métier, une histoire, qu'on transmet un héritage. Chacun le dit à sa manière, chacun le vit à sa façon, mais tous ont le sentiment de défendre et de préserver un bien commun d'exception.

20H30 : "L'héritage retrouvé"

Avant-première (**uniquement sur réservation**)

Un film réalisé par Pierre Goetschel

Co produit par France3 Limousin/ Leitmotiv Production avec le soutien de la Région Limousin.

Le destin singulier d'un couple dans la guerre. Ce film retrace le parcours de Fernande et Gustave Goetschel, installés à Limoges parmi les juifs français et étrangers. Le réalisateur Pierre Goetschel part en quête de la mémoire de ses grands-parents à travers des lieux, des documents et les derniers témoins retrouvés.