

L'affaire du 17ème barreau

Réalisateur Guy Girard

générique

**Scénario : Guy Girard
et Guillaume Coudray**

**Image : Christian Salon
Alexandra Potet**

Guy Girard

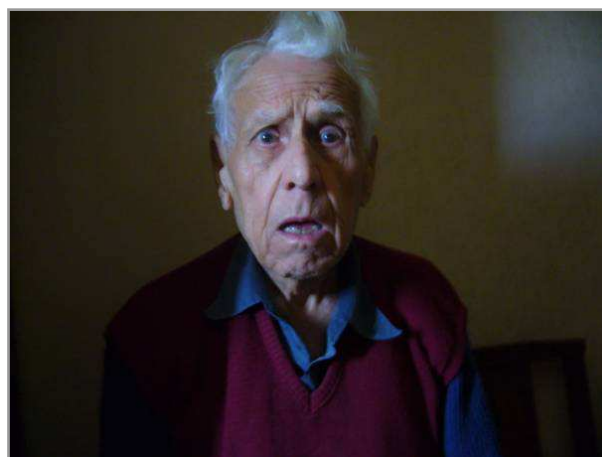
Son : Jean-Marie Laplaud

Alain Duprat

Montage : Martine Armand

Musique : Jean-François Pavvros

Durée : 52 minutes



Sujet

Le 17e Barreau, c'est l'alliance spontanée, naïve et courageuse d'une quarantaine d'adolescents à peine sortis de la puberté. En quelques heures d'avril 1943, ils passeront de l'enfance à l'âge adulte en s'engageant dans la Résistance. Le film raconte leur épopée en rouvrant l'enquête menée par le gouvernement de Vichy qui mena certains de ces jeunes Limousins jusqu'à Dachau.

Bio du réal

Guy Girard a consacré son dernier film à l'héritage politique et culturel de Léon Trotsky (Le Monde des Trotskyistes, 2 x 80'), et le précédent au fonctionnement d'une unité des services secrets à Toulouse (Un oeil sur les R.G., France 2-France 5). Ces projets de longue haleine ont montré sa capacité à pénétrer des organisations aux codes sociaux bien marqués. Il a par ailleurs réalisé plusieurs portraits d'artistes (musiciens, acteurs et plasticiens). Tout particulièrement, il est l'auteur (pour la série « Cinéastes, de notre temps ») d'un portrait de David LYNCH et d'un autre d'Aki KAURISMÄKI.

filmographie sélective :

LE MONDE DES TROTSKYSTES, LES TROTSKYSTES DU MONDE 2 x 80', 2006, JEM production/FRANCE 2
UN Oeil SUR LES RG 52', 2003, Zeugma/ FRANCE 2/ FRANCE 5
LA REVUE BRIAN ENO, 2002, Magazine d'art 70' - Gloria/ARTE.
AKI KAURISMÄKI, 2001, 55' - Amip/ ARTE
SUR LE FIL, 2000, 60' - Zeugma/ ARTE
HOCINE, PHOTOGRAPHE ALGERIEN, 1998 26' - La Sept/ ARTE
IL VOIT DES PLIS PARTOUT, 1997, 60'
EN ATTENDANT LA VAGUE, 1996, 52'
LA LEGENDE DE MY WAY, 1994, 52' - Fleche Production / Canal+
JEAN-LOUIS BARRAULT, 1994 - Soirée Thema ARTE
LA FLACA ALEJANDRA, 1993, 60'
TELEVISION ET DEMOCRATIES, 1993 Soirée Thema ARTE
DAVID LYNCH, DON'T LOOK AT ME, 1989, 60', la Sept- ARTE

Co-production
France 3
Limousin
Poitou-
Charentes



Diffusion télé

sur France 3

Limousin Poitou-Charentes
en novembre 2008

Edition DVD

Dans un coffret édité par
les Films du Paradoxe intitulé
« Résistances en Limousin »
sortie novembre 2008
www.filmsduparadoxe.com

Contact producteur

(pour diffuser le film)

Jérôme AMIMER

Leïtmotiv Production

3, rue des Frères Dalloz

87000 Limoges

05 19 57 13 82

jamimer@gmail.com

Format de diffusion

Beta SP