

Générique

couleurs - durée 30'

N° de visa :

Réalisation et scénario :
Sébastien Bailly

Image : Sylvain Verdet
Son : Benjamin Viau, Claire-Anne
Largeron, Marie-Clotilde Chéry
Montage : Cécile Frey
Décors : Léo Ponge

Interprétation : Antoine Regent, Bruno
Clairefond, Lise Bellynck, Sabrina
Seyvcou

Production: Red Star Cinéma

Douce

Réalisateur Sébastien Bailly



Sujet

Douce entame sa première journée de travail en tant qu'aide-soignante dans un service qui prend en charge les patients dans un coma profond. Au jour le jour, elle fait connaissance avec ses collègues dans l'ambiance chahutée de la salle de repos et avec les patients dans le silence feutré des chambres. Sur la table de chevet d'un patient, un livre attire son attention.

Bio du réal

Sébastien Bailly

Ancien élève du lycée d'Arsonval de Brive (Option cinéma audiovisuel), il est aujourd'hui Délégué Général du Festival de Brive.

Filmographie

- 2011 DOUCE - 30' - moyen métrage
- 2006 VILLA CORPUS - 24' - court métrage
- 2000 ENFANTILLAGES (Si les étoiles exhausent nos vœux)
11' - court métrage
- 1999 LA FILLE DU HASARD - court métrage
- 1998 CHAUD DEVANT court métrage
co-écrit par Julien Sigalas et Antoine Parouty

Principales sélections et Prix en festival

Festival Côté Court de Pantin 2011
Grand Prix du jury au Festival de Contis
2011
Festival de Clermont-Ferrand 2012

Diffusion Télé

France 2

Tournage

Le tournage s'est déroulé
en octobre 2010 à Brive

Pour diffuser le film, contacter RED STAR CINEMA

45 boulevard Barbes 75018 Paris
Téléphone : +33 (0)1 53 41 03 54
Fax : +33 (0)1 53 41 03 45
email : contact@redstarcinema.fr