

## Au bout de la nuit

Réalisateur Patrick Séraudie



### générique

**Écriture et réalisation :**  
Patrick séraudie

**Image:** Maxime Jouy  
et Miguel Sanchez-Martin

**Montage:** Michel Delsol

**Musique:** Pierre Redon

**Durée :** 52 minutes

Co-production

France 3

Limousin

Poitou-Charentes



**Diffusion sur l'antenne**

Samedi 23 janvier 2010

à 15h25

Contact producteur

(pour diffuser le film)

Pyramide Production

4 avenue de la Paix

87120 EYMOUTIERS

Tel 00 33 (0)5 55 69 24 47

Mobile 00 33 (0)6 16 66 35 33

pyramideproduction@wanadoo.fr

www.pyramideproduction-films.com

Édition DVD

Les films du paradoxe

www.filmsduparadoxe.com

### Sujet

Mauthausen, un nom qui reste gravé dans la mémoire des hommes...

Roger Gouffault n'a que dix-sept ans lorsqu'il s'engage, en septembre 1941, dans la résistance.

Arrêté à la veille de Noël 1942, il est condamné à mort par la Gestapo, puis déporté au camp de Mauthausen et classé "Nuit et brouillard".

Un témoignage bouleversant et une extraordinaire leçon de vie.

### Bio du réal

Patrick Séraudie est réalisateur et producteur. Il a créé Pyramide Production (installée depuis 2003 à Eymoutiers) en 1988. Il a produit une quarantaine de films.

### FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

#### Réalisation

UNE VIE AVEC ORADOUR - 84' - 2011

AU BOUT DE LA NUIT - 52' - 2009

LA PETITE RUSSIE, Récits d'un maquis - 85' - 2008

UNE HISTOIRE GALICIENNE - 67' - 2007

HISTOIRES D'ARCHITECTURES - 3x26' - 2002

LISSAC - 57' - 1998

LA SOLITUDE DU PHOTOGRAPHE AMBULANT - 26' - 1992

#### Production

VERA MOLNAR, PLAISIR DE GEOMETRIE de Laszlo Horvath - 2011

LES YOURTES DE LA DISCORDE de Suzanne Chupin - 2011

A D'AUTRES, VARIATION SUR DES PHOTOS DE GUY LE QUERREC de Florent Julien - 2010

PARTISAN DU RAIL de Suzanne Chupin - 2008

WILLY RONIS, AUTO PORTRAIT D'UN PHOTOGRAPHE de Michel Toutain et Georges Chatain - 55' - 2003